

Indice

Premessa 7

Introduzione.

I tipi di frase tra passato e presente 11

**1. Marcatezza e ordine delle parole:
terminologia, prime distinzioni 17**

1.1. Il concetto di marcatezza 17

1.2. Le frasi marcate 18

1.3. I tipi di frase marcata 19

**2. Analisi tradizionale delle frasi marcate
tra grammatica e retorica 22**

2.1. Le frasi marcate nei manuali di grammatica 22

2.2. Le frasi marcate nei manuali di retorica 32

**3. Verso l'analisi moderna delle frasi marcate:
Charles Bally 36**

3.1. Le "frasi segmentate" di Bally 36

3.2. Da Bally a oggi 38

4. Classificazione e descrizioni strutturali odierne 40

4.1. Natura e separazione dei livelli linguistici 40

4.2. Le frasi con soggetto postverbale 45

4.3. Le frasi dislocate a sinistra 47

4.4. Altri tipi di frase con spostamento a sinistra 50

4.5. Le frasi dislocate a destra 54

4.6. Le frasi scisse e le frasi pseudoscisse 57

5.	Dalla descrizione alla spiegazione: l'analisi generativista	61
5.1.	La struttura canonica delle frasi: Salda e Linearizza	62
5.2.	Le frasi marcate in italiano: Muovi	65
5.3.	Il senso della spiegazione strutturale	67
6.	La storia delle frasi marcate in italiano, tra norma e uso	69
6.1.	Dalla descrizione alle questioni di norma	69
6.2.	Frase marcate e norma dal Cinquecento all'Ottocento	72
6.3.	Le frasi marcate nella storia della lingua italiana	74
6.4.	Il caso delle frasi scisse	79
7.	Le frasi marcate nelle varietà contemporanee: parlato e scritto	81
7.1.	Funzioni delle frasi marcate nel parlato contemporaneo	82
7.2.	Funzioni delle frasi marcate nella scrittura contemporanea	89
	Conclusione. Il futuro delle frasi marcate	98
	Bibliografia	108